

Voix 1	Voix 2
A gaza il y'a la mer et le-e-e-soleil souvent, y'avait des plages avant, et dessus des enfants Mai-ais c'était il y a-a longtemps Gaza	
A Gaza il y'a des chars et <u>des</u> enfants dedans Mais c'est pas carnaval, ca rigole pas vraiment A-a Gaza, maintenant	Là-bas, il y'a des chars et <u>des</u> enfants dedans Mais c'est pas carnaval, ça rigole pas vraiment Ga-----za-----
<u>2 FOIS</u>	Petit morceau de terre, Petit morceau d'enfer A quoi ça sert ? qu'il y'ait la mer ? A quoi ça sert ? Gaza-----
(A L'UNISSON) A Gaza il y a le ciel d'un <u>bleu-eu-eu</u> de carte postale Des couchers de soleil, des nuits pleines d'étoiles <u>Mai-ais</u> personne ne les <u>voi-oi-oi-oit</u>, GAZA	
On ne <u>se-e</u> souvient plus com- <u>men-en-ent</u> c'était avant Avant qu'il y ait la guerre Quand on allait à la mer <u>Voi-oir</u> jouer des enfants	On ne// se <u>sou-ou</u> vient plus com- <u>men-en-ent</u> c'était avant Avant qu'il y ait la guerre Quand <u>on</u> allait à la <u>mer</u> Gaza-----
<i>Petit morceau terre, petit morceau d'enfer</i> <i>Vx2 (A quoi ça sert ?) Vx1 (A quoi ça sert ?)</i> <i>Vx2 (qu'il y'ait la mer ?), Vx1 (qu'il y'ait la mer ?)</i> <i>Vx2 A quoi ça sert ?</i> <i>Gaza-----</i>	
PASSAGE INSTRUMENTAL DE 8 MESURES : ECOUTER EN SILENCE	
On vou-drait bien pourtant Mais c'é-tait y'a longtemps Mais c'é-tait y'a longtemps	Vx1 (On voudrait) <u>vx2</u> C'ETAIT (court) Vx1 (Mais c'était) <u>vx2</u> IL Y'A (court) Vx1 (Mais c'était) <u>vx2</u> LONGTEMPS (court)
<i>Petit morceau terre, petit morceau d'enfer</i> <i>Vx2 (A quoi ça sert ?) Vx1 (A quoi ça sert ?)</i> <i>Vx2 (qu'il y'ait la mer ?), Vx1 (qu'il y'ait la mer ?)</i> <i>(Vx2) A quoi ça sert ?</i> <i>Gaza-----</i>	

CE MORCEAU EST UN CRI DU COEUR CONTRE LA GUERRE A GAZA ; IL FAUT LE CHANTER AVEC DE L'EMOTION ET EN CRESCENDO (projeté le son loin devant-vous).