



Paroles et traduction de «La Tribu De Dana»

Couplets 1 et 2 + refrain (Chant = pratique corporelle)

I- INTRO (mélodie sur ha ha ha ha) (Tous personnes)



CHANTER L' INTRO 2 FOIS DE SUITE

II- ***** COUPLLET 1 en : *** (4 personnes)**

1) Le vent /souffle sur les plaines /de la Bretagne armoricaine, je jette un dernier regard sur ma femme mon fils et mon domaine.

(respire) Akim le fils du forgeron est venu me chercher, les druides ont décidé de mener le combat dans la vallée.

2) Là où tous nos ancêtres, // de géants guerriers celtés //, après de grand' batailles se sont imposés/ en maîtres,
c'est l'heure maintenant de défendre notre terre //contre une armée de Simériens prête à croiser le fer.//

3) _ Tout' la tribu s'est réunie autour de grands menhirs // _ pour invoquer les dieux afin qu'ils puissent nous bénir.//

Après cette prière avec mes frères sans faire état de zèle, // (respire) les chefs nous ont donné à tous des gorgées d'hydromel,

4) (respire) Pour le courage, // pour pas qu'il y ait de faille, // pour rester grand et fiers quand nous serons dans la bataille (enchainer) car c'est la première fois pour moi que je pars au combat // et j'espère être digne // de la tribu de Dana.

***** REFRAIN CHANTE *** (Tous)**

Dans la vallée (hanhan) de DANA La lilala.

Dans la vallée (hanhan) j'ai pu entendre les échos.

Dans la vallée (hanhan) de Dana La lilala.

Dans la vallée (hanhan) des chants de guerre près des tombeaux.

Passage instrumental

III- PRATIQUE RYTHMIQUE CORPORELLE (4 personnes) = 2+2

MAINS

Gpe 1

CUISSES

Gpe 2.